



L'insertion professionnelle en FGA et en FP

présenté dans le cadre du colloque 2019
de la TREAQFP

Nathalie David
Pauline Lalancette
Chloé Vallières



Plan de présentation

1. Historique et principes
2. Dispositif *Accompagnement*
3. Dispositif *Ateliers*
4. Acteurs de l'IP
5. Francisation
6. CNIPE

Historique

Depuis toujours,
accueil dans le
centre

2009 à 2013
Accueil SÉAFP +
Ateliers à la carte

Depuis 2013
Accompagnement
+ Ateliers IPÉA

3 centres FGA

8 centres FP

Depuis toujours,
accueil dans le
centre

2011-2012
Développement de
l'Accompagnement

Depuis 2012-2013
Accompagnement

Des principes





Dispositif *Accompagnement*

ACCOMPAGNEMENT - modalités*

- **La personne qui accompagne :**
 - Au moins une personne accompagnatrice par centre;
 - Elle ne peut pas accompagner plus de 4 personnes;
 - Elle doit être volontaire et avoir au moins 5 années d'expérience;
 - Elle doit s'engager à participer aux rencontres de formation et d'échanges (R);
 - Elle ne doit pas participer à l'évaluation de la personne accompagnée.
 - C'est le CPE qui nomment les personnes accompagnatrices d'un centre;
 - La personne accompagnatrice reçoit une compensation pour chaque accompagné, selon la durée de l'accompagnement, allant de 0,5 jour de libération ou 115 \$ à 4 jours de libération ou 920 \$.
 - Les compensations sont versées à son établissement (à son nom) et assumées par le budget de perfectionnement (6.1.4)

* tiré du *Plan de gestion* (CSDL et Syndicat) - document annuel

ACCOMPAGNEMENT - modalités*

5 rencontres par année dont 3 obligatoires* pour les accompagnateurs et la conseillère pédagogique en IP:

- **R1** : accueil des nouveaux accompagnateurs et remerciement; principes de l'accompagnement; *Comment ça se passe?* pour chacun des accompagnateurs et échange sur des pistes de solution; modalités administratives.
- **R2** : Remerciement et poursuite des *Comment ça se passe?* et des échanges pour chacun.
- **R3** : Conférence pour tous (ÉA, FP, Prim. Sec.) sur un sujet touchant l'IP. Ex. Conférence sur l'éthique par un chercheur de UL.
- **R4** : SPA ou service personnalisé d'accompagnement.
- **R5** ou rencontre bilan.

* tiré du *Plan de gestion* (CSDL et Syndicat) - document annuel

Site Accompagnement

<https://bit.ly/2XhZsYP>

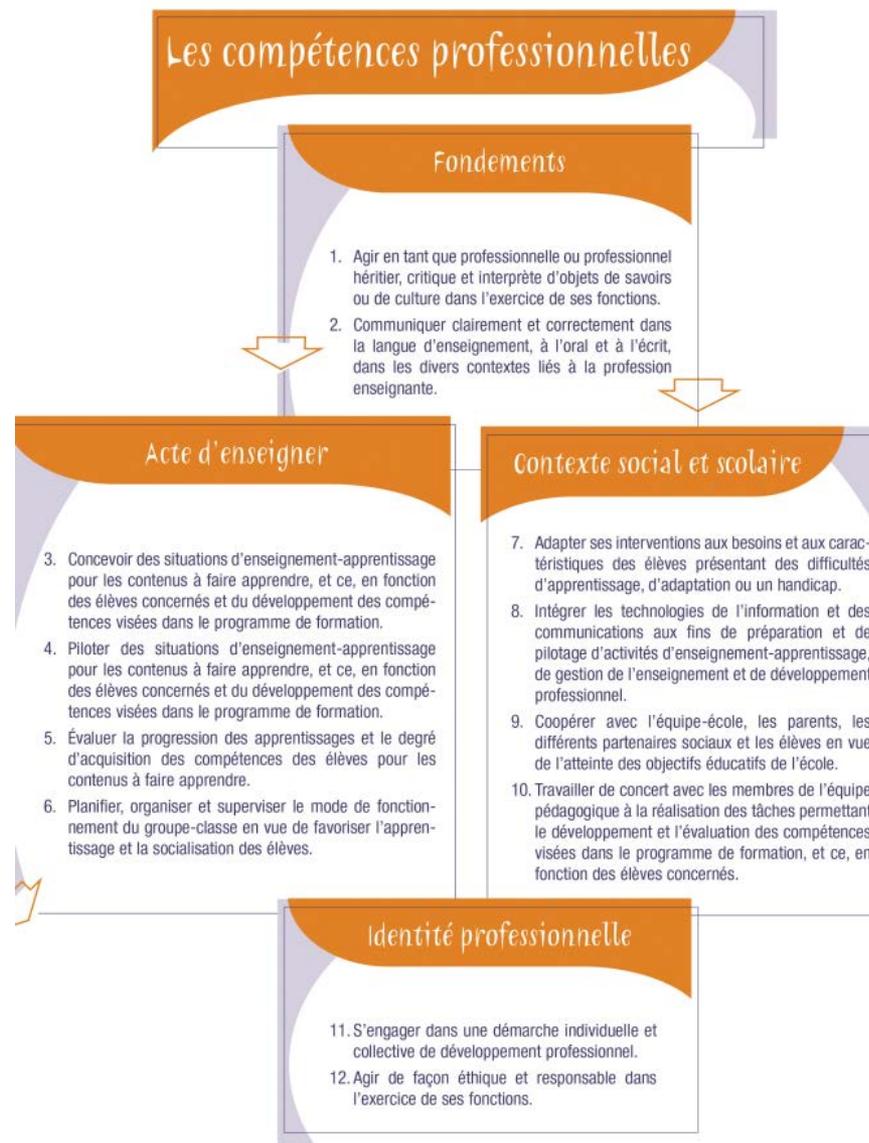


Dispositif Ateliers



Lignes directrices

- Combiner la théorie à des activités pratiques
- Favoriser le partage et les discussions
- Faire référence aux compétences professionnelles à développer et faire émerger une autoévaluation des compétences
- Réserver environ une heure par atelier pour effectuer une analyse de pratique réflexive-interactive
- Assurer la confidentialité



ATELIERS - modalités

- Cibler les nouveaux enseignants
- Formation du groupe
- Moments et lieux de formation déterminés pour la tenue des ateliers
- Rémunération des enseignants (mesures budgétaires 15152 et 15153)
- Exemples d'ateliers

Mesures budgétaires effectives

- **15151** : Mise en place de programmes d'insertion professionnelle pour les enseignants, FSE et APEQ
- **15152**: Insertion des enseignants en début de carrière (mesure reconduite) FAE
- **15153**: Mentorat pour l'insertion des enseignants (nouvelle mesure)

Acteurs de l'IP

Équipe de direction

- Informe le nouvel enseignant des deux dispositifs d'insertion professionnelle de la c. s.
- Invite le nouvel enseignant à participer aux deux dispositifs.

Conseiller pédagogique en IP

- Met en place les deux dispositifs et en assure leur bon fonctionnement.
- Collabore avec les autres conseillers pédagogiques

Enseignant – accompagnateur

- Est le premier répondant pour le ou les enseignants qu'il accompagne et se rend disponible selon une entente entre accompagnateur et accompagné.
- Invite le nouvel enseignant à s'inscrire aux ateliers offerts en IP.
- Participe aux rencontres d'échanges et de développement de l'offre en IP.



Francisation

Dispositif *Ateliers*

Particularités

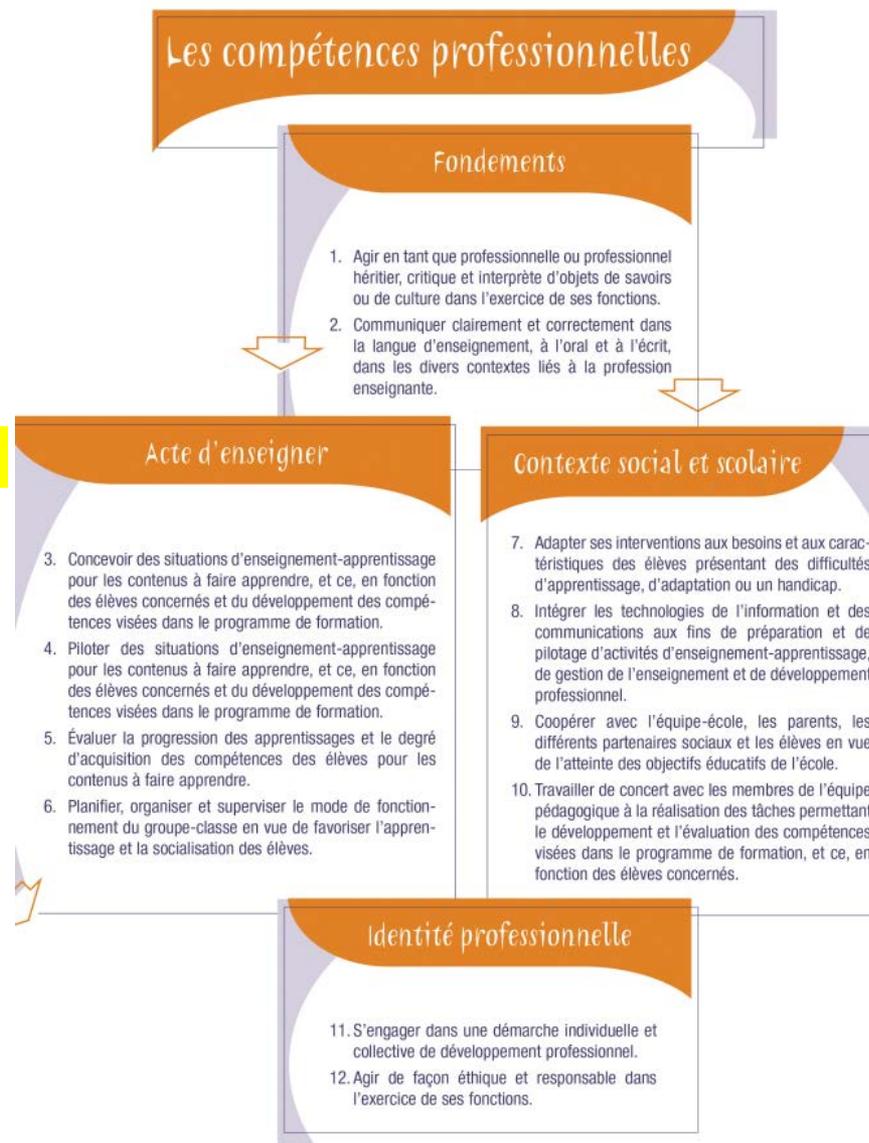
- Grande quantité d'enseignants embauchés en peu de temps
- Embauches fréquentes et en continu durant l'année
- Parcours professionnels et qualifications variées
- Tous regroupés dans le même centre
- Horaires de travail de jour et de soir
- Pénurie de suppléants
- ...Deux programmes d'études se chevauchant!

Organisation

Pour qui?	Quand?	Comment?	Par qui?
Principalement les enseignants engagés au courant de l'année, de septembre à mars	Début du programme d'insertion professionnelle vers le mois de décembre	Enseignants travaillant de jour rémunérés à taux horaire pour leur présence	Sollicitation par les CP responsables du programme (CP francisation et CP FGA) et la direction du centre
Les enseignants engagés à partir d'avril seront sollicités l'année suivante	Environ un atelier par mois (total de cinq ateliers)	Enseignants travaillant de soir remplacés	Administration (gestion des inscriptions aux ateliers, prise de présences, calcul des heures à rémunérer, etc....) par les CP responsables du programme
Possibilité de diviser l'atelier en deux groupes: enseignants de la francisation/ enseignants de la FGA	Le soir, de 16h à 19h30	Enseignants rémunérés par le centre; centre remboursé par le Service à la fin de l'année	

Lignes directrices

- Diriger davantage le choix d'activités
- Combiner la théorie à des activités pratiques
- Explorer et partager des outils et pratiques spécifiques à la francisation
- Favoriser le partage et les discussions
- Présenter le référentiel des compétences professionnelles en enseignement
- Faire référence aux compétences professionnelles à développer et faire émerger une autoévaluation des compétences
- Réserver environ une heure par atelier pour effectuer une analyse de pratique réflexive-interactive
- Assurer la confidentialité



Ateliers proposés et retenus

2017-2018/ 2018-2019

- Les cadres de référence en éducation des adultes
- La planification
- La gestion de classe
- La différenciation pédagogique/ Les élèves à besoins particuliers
- L'évaluation

La planification

En quelques mots...

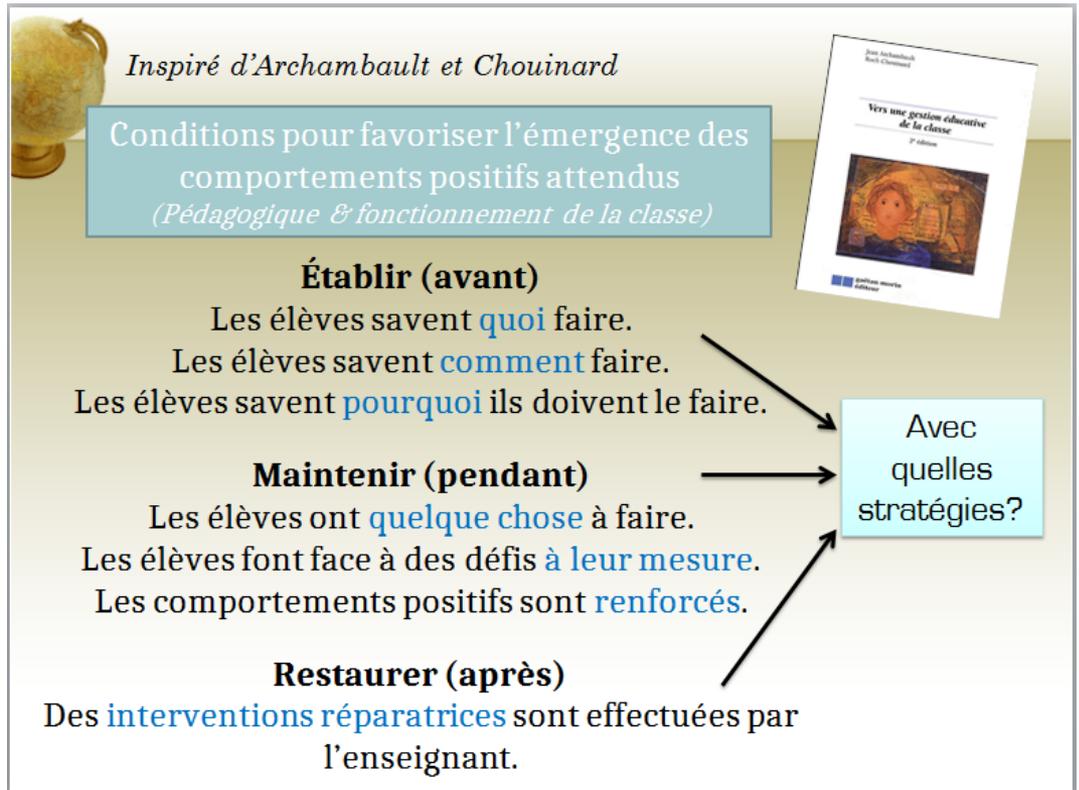
- Détailler une démarche de planification à long terme (un niveau).
- Détailler une démarche de planification d'une période.
- Différencier et explorer les outils principaux facilitant la planification des contenus du programme d'études.



La gestion de classe

En quelques mots...

- Discuter des comportements que doivent adopter les élèves pour réussir leur francisation.
- Discuter des conditions à mettre en place et des stratégies à utiliser pour favoriser l'émergence des comportements attendus.



Inspiré d'Archambault et Chouinard

Conditions pour favoriser l'émergence des comportements positifs attendus
(Pédagogique & fonctionnement de la classe)

Établir (avant)
Les élèves savent **quoi** faire.
Les élèves savent **comment** faire.
Les élèves savent **pourquoi** ils doivent le faire.

Maintenir (pendant)
Les élèves ont **quelque chose** à faire.
Les élèves font face à des défis à **leur mesure**.
Les comportements positifs sont **renforcés**.

Restaurer (après)
Des **interventions réparatrices** sont effectuées par l'enseignant.

Avec quelles stratégies?

La différenciation pédagogique

En quelques mots...

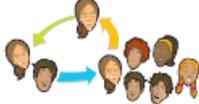
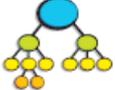
- Réfléchir à la nécessité de faire de la différenciation pédagogique.
- Faire un portrait de classe.
- Détailler des pistes d'action possibles.

2018-2019: Communauté de pratique hors du dispositif

Annexe 3

Dix pistes d'action vers la différenciation pédagogique

Dix pistes d'action à petits pas

 <p>1 Sélectionner des activités et du matériel provenant d'une variété de ressources.</p>	 <p>2 Offrir des choix.</p>
 <p>3 Donner l'occasion aux élèves de faire du travail seul, en équipe ou en groupe-classe.</p>	 <p>4 Proposer une sélection d'activités en fonction du profil des élèves.</p>
 <p>5 Utiliser des outils organisationnels pour aider les élèves à faire des liens.</p>	 <p>6 Choisir des tâches authentiques qui se rapprochent de la réalité des élèves.</p>
 <p>7 Faire preuve de flexibilité en ce qui a trait au temps.</p>	 <p>8 Concevoir les regroupements en fonction du profil des élèves.</p>
 <p>9 Permettre aux élèves d'utiliser des stratégies différentes.</p>	 <p>10 Créer un climat de classe positif où les élèves peuvent s'exprimer.</p>

L'affiche **Dix pistes d'action vers la différenciation pédagogique** offre des suggestions simples qui s'inscrivent dans l'optique de la différenciation pédagogique.

L'affiche est un référentiel pour toutes personnes intervenant auprès des élèves.

46 | À l'écoute de chaque élève grâce à la différenciation pédagogique

Les élèves à besoins particuliers En quelques mots...

- **Atelier animé par une CP en adaptation scolaire à la FGA.**
- Étudier les cas (fictifs) d'élèves présentant certaines difficultés d'apprentissage.
- Détailler des stratégies pouvant être mises en place pour favoriser leur apprentissage.
- Comparer les idées partagées avec les stratégies proposées dans le guide *Vers des pratiques pédagogiques adaptées*.



Michelle Émond et Nathalie Landry
Conseillères pédagogiques
au Service de l'éducation des adultes,
de la formation professionnelle et aux entreprises

COMMISSION
SCOLAIRE DE LAVAL 

L'évaluation

En quelques mots...

- Clarifier les critères et les sous-critères d'évaluation.
- Détailler les attentes de fin de cours d'un niveau en particulier, en compréhension & production orales.
- Écouter une entrevue entre un(e) élève et un(e) enseignant(e).
- Évaluer l'élève.
- Comparer et discuter les résultats choisis.

Évaluation combinée des compétences « Compréhension orale » et « Production orale »

Consignes :

Pour chaque critère, encerclez l'énoncé ou les énoncés correspondant au rendement de l'adulte.

En vous rappelant que seuls les points prévus dans la grille sont attribuables, inscrivez ceux obtenus dans les cases appropriées.

Échelle d'appréciation		Excellent	Très bien	Bien	Faible	Très faible	Note	
COMPRÉHENSION ORALE	Critère							
	Interprétation appropriée de propos dans un message oral se rapportant à des besoins courants, à des sujets personnels ou à des thèmes familiaux	Les propos et les réactions de l'adulte démontrent une compréhension toujours juste des propos de son interlocuteur. 20	Les propos et les réactions de l'adulte démontrent une compréhension presque toujours juste des propos de son interlocuteur. 16	Les propos et les réactions de l'adulte démontrent une compréhension souvent juste des propos de son interlocuteur. 12	Les propos et les réactions de l'adulte démontrent une compréhension parfois juste des propos de son interlocuteur. 8	Les propos et les réactions de l'adulte démontrent une compréhension rarement juste des propos de son interlocuteur. 4	/20	
Note partielle pour la compétence : ____ /20								
Échelle d'appréciation		Excellent	Très bien	Bien	Faible	Très faible	Note	
PRODUCTION ORALE	Critère							
	Communication orale appropriée de propos se rapportant à des besoins courants, à des sujets personnels ou à des thèmes familiaux	Exploite les éléments de la grammaire du texte	Le texte est parfaitement adapté aux éléments de la tâche. 5	Le texte est très bien adapté aux éléments de la tâche. 4	Le texte est assez bien adapté aux éléments de la tâche. 3	Le texte est peu adapté aux éléments de la tâche. 2	Le texte est très peu adapté aux éléments de la tâche. 1	/5
			Les règles de la grammaire du texte sont très bien exploitées. 5	Les règles de la grammaire du texte sont bien exploitées. 4	Les règles de la grammaire du texte sont assez bien exploitées. 3	Les règles de la grammaire du texte sont plutôt mal exploitées. 2	Les règles de la grammaire du texte sont très mal exploitées. 1	/5
	Note partielle pour la compétence : ____ /10							
Note pour la compétence : ____ /30								
Échelle d'appréciation		Excellent	Très bien	Bien	Faible	Très faible	Note	
PRODUCTION ORALE	Critère							
	Communication orale appropriée de propos se rapportant à des besoins courants, à des sujets personnels ou à des thèmes familiaux	Exploite les éléments de la grammaire de la phrase	Les phrases sont toujours ou presque toujours bien construites. 5	Les phrases sont la plupart du temps bien construites. 4	Les phrases sont souvent bien construites. 3	Les phrases sont parfois bien construites. 2	Les phrases sont rarement bien construites. 1	/5
			Les règles grammaticales sont toujours ou presque toujours respectées. 5	Les règles grammaticales sont la plupart du temps respectées. 4	Les règles grammaticales sont souvent respectées. 3	Les règles grammaticales sont parfois respectées. 2	Les règles grammaticales sont rarement respectées. 1	/5
	Exploite les éléments du lexique liés à la situation	Les règles de phonétique sont très bien respectées. 5	Les règles de phonétique sont bien respectées. 4	Les règles de phonétique sont assez bien respectées. 3	Les règles de phonétique sont plutôt mal respectées. 2	Les règles de phonétique sont très mal respectées. 1	/5	
Le vocabulaire est parfaitement adapté à la situation. 5		Le vocabulaire est très bien adapté à la situation. 4	Le vocabulaire est assez bien adapté à la situation. 3	Le vocabulaire est plutôt mal adapté à la situation et plutôt limité. 2	Le vocabulaire est très mal adapté à la situation et très limité. 1	/5		
Note pour la compétence : ____ /30								

Note : La note 0 est attribuée lorsque le rendement de l'adulte ne correspond en rien aux énoncés inscrits dans la grille.



CNIPE

Merci de votre attention!

ntdavid@cslaval.qc.ca

plalancette@cslaval.qc.ca

chvallieres@cslaval.qc.ca